

A fascinação pelos doramas asiáticos entre os brasileiros

Nos últimos anos, a ascensão dos doramas – as populares séries de TV sul-coreanas – transformou-se em um fenômeno cultural global, com impacto significativo no Brasil. O país, conhecido por seu apreço por telenovelas e produções dramáticas, abraçou o gênero asiático com um entusiasmo surpreendente. Este movimento vem acompanhado de uma crescente fascinação pelos astros da Coreia do Sul, cujas carreiras têm sido impulsionadas por fãs devotos em todo o mundo, especialmente entre os brasileiros.

A Explosão dos Doramas no Cenário Internacional

O termo “*dorama*” deriva da palavra inglesa “*drama*”, mas nas mãos da produção sul-coreana, o gênero ganhou características singulares que o diferenciam dos dramas televisivos ocidentais. As narrativas dos doramas são conhecidas por abordar temas universais – como o amor, a amizade, a superação e os conflitos familiares –, mas com toques culturais que trazem frescor às histórias, tornando-as acessíveis e cativantes a uma ampla audiência global.

Inicialmente, o público-alvo dos doramas era restrito ao leste asiático, mas com a democratização das plataformas de streaming, como Netflix e Viki, o conteúdo sul-coreano começou a alcançar outras partes do mundo. No Brasil, um dos países mais conectados à internet, esse conteúdo encontrou uma base de fãs apaixonada e em constante crescimento. A facilidade de acesso a essas plataformas permitiu que muitos brasileiros descobrissem os doramas e mergulhassem em um novo universo de entretenimento.

A Imersão Brasileira no Mundo dos Doramas

O sucesso dos doramas no Brasil se deve, em parte, às similaridades culturais entre o gênero coreano e as novelas brasileiras, muito populares no país. Ambos possuem tramas repletas de reviravoltas, romances impossíveis, dramas familiares e personagens carismáticos que

A fascinação pelos doramas asiáticos entre os brasileiros

capturam a atenção do público. Contudo, os doramas diferenciam-se pelo formato mais compacto – geralmente com cerca de 16 a 20 episódios – e pela forma de abordar temas sociais de maneira leve e criativa, o que os torna ainda mais atrativos para quem busca uma experiência emocional intensa, mas não prolongada como nas telenovelas.

Outro ponto de convergência é a familiaridade dos brasileiros com narrativas românticas que valorizam os aspectos emocionais e psicológicos dos personagens. Nos doramas, o desenvolvimento do relacionamento entre os protagonistas muitas vezes é pautado por sutilezas, gestos delicados e emoções contidas, algo que contrasta com as representações mais explícitas dos romances ocidentais. Essa abordagem encantou o público brasileiro, em especial os jovens, que se identificam com a inocência e o encanto dessas histórias.

A Influência dos Astros Sul-Coreanos

Paralelamente ao sucesso dos doramas, há um fenômeno crescente de idolatria aos astros sul-coreanos no Brasil. Atores e atrizes orientais tornaram-se nomes conhecidos não apenas entre os fãs de doramas, mas também entre o público em geral. Essas celebridades não são apenas artistas talentosos – eles personificam o que muitos fãs brasileiros percebem como o auge da estética e do comportamento idealizados.

A cultura coreana valoriza a imagem pública de seus artistas, e os astros dos doramas frequentemente aparecem na mídia como figuras exemplares, com comportamentos irrepreensíveis e um visual sempre impecável. A aparência física e o carisma dos atores sul-coreanos, muitas vezes descritos como “perfeitos”, contribuem para a popularidade dessas figuras entre os brasileiros, que encontram nesses ídolos um ideal de beleza e comportamento.

Além disso, a interação entre os fãs brasileiros e os atores sul-coreanos nas redes sociais reforça essa conexão. Celebridades coreanas possuem uma forte presença online, e muitos se comunicam diretamente com os fãs por meio de plataformas como Instagram e Twitter, o que humaniza essas estrelas e fortalece o vínculo com a audiência internacional. Essa

A fascinação pelos doramas asiáticos entre os brasileiros

proximidade virtual aumenta o apelo dos astros sul-coreanos, que passam a ser vistos não apenas como ídolos distantes, mas como figuras acessíveis e carismáticas.

K-pop: Um Fator Determinante

Outro fator essencial para a disseminação da cultura sul-coreana no Brasil é a popularidade do K-pop. O gênero musical, que conquistou o mundo com grupos como BTS, Blackpink e EXO, abriu caminho para a introdução de outros aspectos da cultura coreana, como a moda, a gastronomia e, claro, os doramas. Muitos fãs brasileiros de K-pop descobriram os doramas ao buscar mais informações sobre seus ídolos musicais, já que vários cantores sul-coreanos também atuam em séries e filmes.

A relação entre K-pop e doramas criou uma sinergia que contribui para a ampliação do público. Grupos musicais frequentemente têm suas canções incluídas nas trilhas sonoras dos doramas, e seus integrantes são escalados para papéis em produções dramáticas, o que gera uma migração de fãs de um universo cultural para o outro. Isso reforça ainda mais a presença da cultura coreana entre os brasileiros e amplia o leque de opções de entretenimento.

Impactos Culturais e Sociais

A crescente popularidade dos doramas e dos astros sul-coreanos no Brasil também reflete uma mudança nos padrões de consumo cultural no país. O público brasileiro, que antes era amplamente dependente de produções locais ou de conteúdo ocidental, agora se volta cada vez mais para o Oriente. Esse fenômeno também tem impacto nas tendências de moda, beleza e até comportamento.

Observa-se um interesse crescente entre os brasileiros por produtos de beleza sul-coreanos – conhecidos por suas inovações e alta qualidade – e pelo estilo de vida coreano, que é muitas vezes romantizado nas séries de TV. O consumo de alimentos típicos, como o ramen e o

A fascinação pelos doramas asiáticos entre os brasileiros

kimchi, também aumentou, assim como a curiosidade pela língua e pela cultura coreana em geral, o que tem levado ao crescimento de cursos de coreano no país.

Além disso, a aceitação de diferentes culturas, que surge com o consumo de entretenimento estrangeiro, reflete uma abertura maior da sociedade brasileira para a diversidade cultural. Essa interação com outras formas de arte e modos de vida expande horizontes e contribui para uma visão mais globalizada do mundo, especialmente entre os jovens.

Doramas no Brasil

O sucesso dos doramas e dos astros sul-coreanos no Brasil parece estar longe de alcançar o ápice. As plataformas de streaming continuam a investir pesadamente na distribuição desse conteúdo, e os brasileiros continuam a consumir avidamente as produções sul-coreanas. Além disso, a indústria de entretenimento da Coreia do Sul, ciente do crescente mercado internacional, tem investido em produções cada vez mais sofisticadas e de alta qualidade, visando manter e expandir sua audiência global.

O impacto dessa “Onda Hallyu” – termo usado para descrever a disseminação da cultura sul-coreana pelo mundo – é profundo e duradouro. Para o Brasil, os doramas oferecem não apenas entretenimento, mas uma porta de entrada para um novo universo cultural, onde a familiaridade se encontra com o exótico, e o drama cotidiano ganha contornos de poesia visual. Nesse cenário, os astros sul-coreanos, com seu talento e carisma, continuam a encantar e cativar os corações brasileiros.

Essa paixão, que começou nas telas, parece ter vindo para ficar, transformando o modo como os brasileiros consomem cultura e se relacionam com o mundo.